BASES PREMIO REGIONAL DE PERIODISMO EN SOSTENIBILIDAD

El periodismo es una herramienta esencial para visibilizar realidades, promover el diálogo y contribuir al desarrollo de sociedades más justas y sostenibles. En un contexto regional marcado por desafíos sociales, ambientales y económicos, el rol de los comunicadores y periodistas es clave para impulsar el cambio y generar conciencia.

Conscientes del rol transformador del periodismo, Progreso —compañía con más de 125 años de trayectoria promoviendo el desarrollo sostenible en los países donde opera— convoca por quinto año consecutivo al Premio Regional de Periodismo en Sostenibilidad, una plataforma que reconoce a quienes usan la palabra, la imagen y la investigación como motores de cambio.

Este certamen celebra el talento de comunicadores, periodistas y estudiantes de periodismo que, a través de sus investigaciones y narrativas, aportan a la construcción de una región más informada, comprometida y resiliente.

Desde Guatemala, Honduras, El Salvador, Costa Rica, Panamá, República Dominicana y Colombia, invitamos a quienes informan con propósito a participar en este certamen, que busca destacar las historias que inspiran y contribuyen al bienestar de nuestras comunidades.

Desde su creación en 2021, el Premio Regional de Periodismo en Sostenibilidad ha reunido a más de un centenar de periodistas y estudiantes comprometidos con contar las historias que importan. Esta iniciativa de Progreso, compañía líder regional en cemento, materiales y soluciones para la construcción, refuerza su compromiso con un periodismo que deja huella, inspira y visibiliza prácticas empresariales responsables, éticas y sostenibles en temas sociales, ambientales y económicos.

¿Quiénes pueden participar?

Este premio está abierto a todos los periodistas y estudiantes de periodismo de Guatemala, Honduras, El Salvador, Costa Rica, Panamá, República Dominicana y Colombia. En el cual, los profesionales en comunicación y periodismo deben tener al menos dos años de experiencia en medios de comunicación. Además, podrán presentar diversos formatos, como prensa escrita, digital, radio, televisión o multimedia.

Y podrán participar tanto en trabajos individuales como grupales, en cuyo caso se deberá designar a un representante del equipo.

Requisitos adicionales:

- Ser ciudadano o residente de alguno de los países participantes.
- Ser mayor de 18 años.

- Contar con experiencia mínima de dos años en el ejercicio del periodismo o ser alumno de penúltimo o último año de la carrera de periodismo.
- Llenar el formulario de inscripción en línea.
- Contar con el aval del medio o institución en el que se haya publicado el trabajo.

Nota importante: Los periodistas que hayan participado en ediciones anteriores pueden presentar proyectos nuevos, pero **los ganadores de los tres primeros lugares de la edición anterior (2024) no podrán participar**.

Tema del concurso:

El tema de los trabajos presentados debe estar relacionado con el Desarrollo Sostenible, y puede abordar alguno de los siguientes aspectos:

- Equilibrio entre la conservación del medio ambiente y el desarrollo social y económico.
- Prácticas sociales y empresariales que promuevan el desarrollo sostenible de comunidades y el compromiso con el medio ambiente y la sociedad.

Los trabajos deberán reflejar la importancia del periodismo en la promoción de prácticas sostenibles, tanto dentro del sector empresarial como en las comunidades.

Formatos aceptados:

Se aceptan trabajos en los siguientes formatos:

- **Periodismo escrito** (artículos, reportajes, crónicas, etc.)
- **Periodismo fotográfico** (reportajes fotográficos, ensayos visuales, etc.)
- **Periodismo radiofónico y audiovisual** (programas de radio, reportajes de audio, podcasts, videos, etc.)
- **Periodismo multimedia** (contenido interactivo, video-reportajes, infografías, etc.)

Géneros periodísticos aceptados:

Los trabajos deben estar dentro de uno de los siguientes géneros:

- **Reportaje**
- **Crónica**
- **Documental**

Requisitos de los trabajos:

- Los trabajos deben ser informativos y no se aceptarán artículos de opinión. Tampoco se aceptarán tesis ni proyectos de investigación que no pertenezcan a un género periodístico.
- El trabajo presentado **debe haber sido publicado entre enero de 2024 y la fecha de cierre de la convocatoria**.

- Se aceptarán trabajos publicados en medios tradicionales, digitales, plataformas de contenido emergente (blogs, podcasts, YouTube, etc.) y redes sociales (siempre y cuando cumplan con los estándares periodísticos).

Trabajos grupales:

- En caso de que el trabajo sea grupal, se deberá designar un representante del grupo para presentar el trabajo y recibir el premio en caso de resultar ganador.
- El premio será entregado al grupo, pero el representante será quien lo reciba en nombre del equipo.

Entrega de los trabajos:

- Los trabajos deberán ser subidos al enlace de inscripción proporcionado en el sitio web del certamen: premioalperiodismoprogreso.com.
- El archivo debe estar identificado con el nombre del país que representa y el nombre completo del periodista o equipo. (País + nombre)
- El archivo debe incluir los siguientes documentos:
    - Trabajo concursante (formato original de publicación o versión digital).
    - Perfil del periodista o del grupo de periodistas (máximo 200 palabras por miembro).
    - Formulario de inscripción debidamente completado.

Fecha de entrega:

- Los trabajos deberán ser enviados a más tardar el 11 de octubre de 2025.

PROCESO DE EVALUACIÓN

Nuestro jurado está compuesto por un grupo diverso de expertos en **comunicación**, **sostenibilidad** y **periodismo** que comparten la misión de reconocer los trabajos más impactantes y transformadores. Los criterios de evaluación buscan premiar la creatividad, el compromiso social y la capacidad de inspirar a la audiencia para generar un cambio positivo. A través de su mirada crítica y su experiencia, seleccionarán las piezas que no solo cumplen con los estándares profesionales, sino que también tienen el poder de influir en la región y el mundo.

Criterios de evaluación:

1. Estilo: el trabajo está bien escrito o presentado, la redacción es creativa y el contenido de la información fluye de acuerdo con el tipo de formato utilizado.

2. Contenido informativo: el trabajo pertenece a un género periodístico definido, tiene la cantidad de información necesaria y el tema ha sido bien investigado.

3. Fuentes: el trabajo presenta perspectivas diferentes, con una variedad de 3 o más fuentes de información.

4. Uso de recursos: según el formato, el trabajo presenta distintas formas estilísticas, gráficas, audiovisuales u otros para explicar el tema de manera sencilla a la audiencia.

5. Tema: el trabajo cumple con los requisitos temáticos del concurso.

Aspectos técnicos: según el formato presentado, el trabajo debe cumplir lo siguiente:

- Escrito (periódico o revista): extensión mínima de 2 páginas, máximo 10 (diagramadas).
- Digital: tiempo de lectura entre 5 y 20 minutos.
- Radio: entre 10 minutos y 1 hora.
- Podcast: mínimo 20 minutos máximo 1 hora.
- Televisión: mínimo 5 minutos y máximo 30 minutos.
- Youtube: mínimo 5 minutos y máximo 1 hora.
- Redes sociales: Formato de participación: se podrá postular contenido publicado en redes sociales como X (Twitter), Instagram, Facebook, TikTok, YouTube o LinkedIn.
- Periodo de publicación: los contenidos deben haber sido publicados entre diciembre 2023 a diciembre 2024.
- Cantidad de piezas permitidas: cada postulación podrá incluir de 3 a 5 piezas o publicaciones que conformen una misma historia, hilo, serie o cobertura.
- Temática: los contenidos deben abordar de forma directa temas vinculados a la sostenibilidad.
- Documentación requerida:
    - Enlaces directos a las publicaciones.
    - Breve descripción del objetivo del contenido (máx. 300 palabras).

PREMIOS CATEGORÍA PROFESIONAL

Primer Lugar: Premio en metálico equivalente a $5000

Segundo Lugar: Ipad Air

Tercer Lugar: Cámara Sony para videoblogs con micrófono incorporado

PREMIO CATEGORÍA ESTUDIANTIL

1 Estabilizador Osmo Mobile DJI
Oportunidad de hacer prácticas profesionales en el área de Comunicación de Progreso.
Publicación de su trabajo periodístico en la revista Granito de Arena.

La participación en el Premio Regional de Periodismo en Sostenibilidad de Progreso supone la aceptación de las bases anteriores. Fecha máxima de recepción de trabajos: 11 de octubre de 2025.